

香

宇

集

刻田子香宇初集敘

田子子藝年始三十積詩文七千餘篇其父學使翁
評而取之得一百五十二首予以爲玉太其璞不
其瑕因拾其遺者又四十九首總名之爲香宇初集
而敘之曰子藝其可謂善遊而能言者乎十一而放
瑯琊遊金陵十六而陟五嶺經八桂二十而歸居於
小小洞天既又訪赤松之僊跡搜爛柯之靈蹤登洞
霄泛苕溪觀浙江潮及西湖諸山之勝輒爲遊詠并
有翫居醒狂斗望及絲竹正聲絲竹雅調等集嘗謂
子美晚年入夔而詩益妙子瞻老遷嶺表而文益工

今子藝年少且爾使嗣是之後予不知其所遊所言
更當何似而學使翁又將何以為之評也雖然宏陳
俗而尚清新戒雕刻而喜渾雄先性情而後詞藻此
固盛唐人之所傳亦子藝之所自得而學使翁之所
公取焉者觀其初之所入可以驗其後之必超矣予
與子藝居同鄉又同社為詩辭且知學使翁文名雅
重品藻高懸有不能為福時之癖者為刻此集亦以
見其家學之相承

嘉靖癸丑冬季之朔餘杭蔣灼撰

香宇初集自敘

蘅當李謫仙觀百家之歲始受家大夫正墻之訓學
詩旣暇再命縱轡騷選而止轍于唐遂竊事呻吟今
犬馬之齒頓加又蹈山季倫年幾之嘆矣歲月悠悠
而立未逮奚囊襍藁日漸蠹淫社兄蔣子欲爲余編
勅之余謝未遑也因罄而就正焉兼致趙子剛之纔
留十三耳間日呈諸家大夫家大夫莞爾曰小子烏
足以談詩哉旣而覽之則又莞爾曰有是哉小子廼
嚴加去留且賜評點而子久重拾其遺已復削其二
矣嗟乎此余夢寐之所存也當藏諸卧雲石室時將

一展對青松白鶴談之嗣是所得便以乙續甲也

嘉靖三十二年冬十一月十五日吳越間阿夢書于

小小洞天

香字初集

吳越間田藝蘅撰

賦

反玄賦

并序

玄者天地之極而人生以之者也弃之者衆
何哉爲賦反玄

覽宇宙之無垠兮感至妙兮先天闢化機之未鑿兮
邈玄乎其又玄旣清虛而寥廓兮復渾淪而中堅豈
象數之可執兮非推步之能詮本作全今詳改一不固而二
判兮二即立而三懸三漸通而萬生兮萬卒歸之于

自然嗟昭昭其日月兮何聖俗之明昧肆物感之自
汨兮爲天君之深害斯神漓而不處兮與吾玄其有
外惟上哲之燭幾兮于元素而冥會合坎離以旣濟
兮交坤乾以爲泰固墮體而黜聰兮亦閉門而塞兌
冀自入于無爲兮期不媿于一大昔包希仰觀兮肇
一畫于鴻濛廣成抱神兮處至和于崆峒羗老彭之
好恬兮多歷年于無窮迨伯陽之寶德兮啓衆妙于
玄同要翩翩其往達兮寔深契于初衷諒逸響之尚
存兮託蹇修以自通廼朝晞髮于崑崙兮暮濯足于
滄海擴遐盼于六合兮閱一息于千載羨飛仙之不

羣兮延清輝以相待松驅雨以除道兮仝餽餌以克
餒撫處妃而牽蘅兮娛湘君而攬滌永翱翔于無極
兮超化生而長在亂曰茫茫古今幾變更兮晬游朝
夕自死生兮夏重疑水難語誠兮白駒度隙徒傷情
兮達人大觀徹太清兮抱元守一居神明兮綿綿若
存無搖精兮庚反吾玄寶榮名兮

蟬賦

生于書長于書卒老于書余旣吟渠渠復吟余汗青
是居文章實踐守玄表素故名白魚噫毋徒蠹我之
五車

涉江吊吳行人伍子胥賦

遵彼羅刹兮秋風怒號江流卷雪兮激爲驚濤及聞
大夫兮驅此六鰲鼓忿萬古兮天地莫撓慨世多艱
兮困阨英豪值數不偶兮竄伏蓬蒿忠直見忤兮纔
毀橫遭父兄駢戮兮四海曷逃仇讐孰報兮忍守窮
操哀歷覽而益辱兮退耕吳土冀藉力以自効兮首
易僚虜三戰破郢兮酬德漁父逐昭鞭平兮戾雪耻
而攄怒棲勾踐于會稽兮將盡瘁以終輔何臧謀之
不納兮縱敵養虎維夫差之昏暴兮壞爾長城恨伯
嚭之不仁兮負窮途之久盟嫉能虛國兮狼虎何情

忽鴻勲而賜裁兮螻蟻誰撓鴟鵂巢閣兮鸞鳳斃
奸雄竊位兮正直斷纓入江不化兮壯志啗平縣時
鰈門兮日月並明彼卧薪之人兮何日忘兵館娃爲
沼兮霸祚速傾晒覆餗之倉兮匍匐求生何疇昔之
狂獍兮俱蔽觝而就烹蕭猶蕪穢兮荃蘅自榮邪佞
誅屏兮聖哲垂名嗟君子之立身兮孰不欲忠孝之
兩全柰骨肉之受慘兮讐不容于戴天顧義之不得
已兮亦人情之共憐使放勲之在上兮庶鯨殪而禹
可事焉卷子房之佐漢兮固將報韓而申懷也美畱
侯之多智兮項滅而身退也方全楚之旣夷兮尚懸

故而遲回也諒一勾之行際兮知非蛟龍之可沕也
交鴻鵠而高逝兮詎網羅之能逮也迺達人之炳幾
兮反走狗良弓之刺昧也殆貞士之委質兮不屑爲
攜貳之態也諄曰大夫之神兮乘龍遠遊大夫之恨
今隨水東流江渺渺兮思悠悠舉世寡知兮狎我心
愁

水僊花賦

有美人兮江之渚冰之妃兮雪之女姿凝素兮亭亭
佩委綵兮楚楚苞天之十之孤潤兮滋沆瀣之靈滑乘
玄傑以幽適兮遵瑤池而容與老川媚兮集沈作霜

飛兮鵠倅攀蕙秀以爲帶兮雜蘭芳以爲緒赧英皇
之不羣兮媿馮夷之非侶旣挺潔而含貞兮復契超
而塵去晨將下于瀟浦兮夕言旋于湘嶼芙蓉忽其
失豔兮芰荷零其如許肆逸遊之旣豫兮諒神晤之
匪距揚芬袂兮吐素心臨清流兮歌白苧烟月朗而
星融兮倏凌風而欲舉儼靚婉以應閑兮卒冲雅而
不處渺層波兮余阻情脉脉兮難語願延俟兮蘅皋
攬餘芳兮自紉

遊小小洞天賦

有序

名山之在浙者屈指幾何而鴈蕩不錄于洞天鷲峰

見遺千福地斯固山靈之媿也寧非人傑之負與不
有高標將無同泯焉耳辭曰茲山兮孔邇小小兮洵
美謝車馬兮跋涉幸旦夕兮至止眺虎石兮振衣俯
龍澗兮洗耳玄犀委而穴明香象鑿而岩峙惟茅亭
今可秋撫松竹兮徙倚瞻孤秀之爐峰凌青霄而傑
起于是遶石棧拂薜烟燒丹鼎兮瑤室采芝秀兮瑤
田闕品品之虛朗駐日月兮中天凭谷口之浮閣來
蓬島之飛僊極滄溟而遐覽感余衷之至玄若夫矯
鳥鳴春新蟬噪暮西風送涼北雪積素奇花兮未零
瀑布兮如注斯三徑之弘開廼方外之心遇

香宇初集

吳越間田藝蘅撰

文

秋於姑蘇送范子遊桂林敘

昔太史公歷可夫下山川曾未一及嶺外豈非荒服
僻阻致使泉石無聞哉余嘗窮七星之幽巖訪韶音
之古洞浪跡八桂縱覽三秋自言閨苑蓬壺亦不過
此若柳柳州所記特緒餘耳猶足以誇羨千古則范
石湖評桂山之奇爲天下第一于今見哉范子季雲
久著東吳遠懷南粵折梅花於五嶺寒杜若於三湘

擊楫水月之濱攬轡棲霞之頂迺壯騁驚舊跡所存
幾何彼正筵瑶簞應念主人重到也余負濟勝之具
方事洗塵之遊客裏逢秋醉中送別劍舞慷慨笙歌
寂寥况江樹搖心烟蘿入夢雲儀忽舉月色漸暈爾
時回顧秦壑之巔有青霞字起者當知山人高卧矣
白龍未飛老君有信尚因鸞翼惠余報章

秋園小隱卷敘

委世之倫超毗于囂埃之表拔樊之士遁趾于丘壑
之棲方外全高合契清虛之佐區中養潔投符隱逸
之流故仁知異宜莫非性真之各得而山水別適要

皆情況之殊鍾心耽昭曠之鄉必以動盪爲悅思搆
幽潛之府必以謐靜爲宗伊尹樂道于莘郊武仲安
耕于箕山表聖銘休于中滌莊周娛興于濠梁往哲
同科前修迥軌維銷搖之尚旣泯斯離礙之行無論
苟溺于乾沒之金夫空弃于介標之玉彥自貽已咎
更誰憐若不曠慧于朗途安能脫免于冥俗此在
英豪之銳悟有非知力之強求者也蘅生際明朝運
嬰龙劫輒軻簡策身困青袍跋涉山川年踰弱冠棘
園三斥未攄宏濟之猷芹校久羈深抱素餐之耻然
鶴癯雅度無泉石之營心且蟬蛻玄襟獨薜蘿之在

夢雖陳生僻處門無車馬之臨幸顏子陋居室有簞
瓢之奉愛此一塵遠慮甘于三徑沈蹤小外衡茅排
四山而擁翠踈踈籬落繞一水而拖藍幽居可以近
物情守拙足以存吾道始于閏九逮于小春秋容退
而壯抱攄村墅偏而浮喧屏白雲紅樹耀彩郊原紫
蟹黃花貢奇觴咏催科未擾無滂瀝之拘樵牧相隣
寡機械之設篠節蘭漿趣會悉佳林鳥藻魚精神交
洽由是惟心所遇罄述管毫在口所宜盡歸囊翰敲
詩而怡日月倚劒而看風雲自倡自賡都寫衷誠載
歌載嘯肆發靈音凡以紀懷非由鑿思幸逢同好

錫和章深領賞言貝編方冊恒披雅調琤比拱瑜因
繪景踪兼標題敘識卷端曰秋園小隱所以志感也
嗟吁眷彼飛仙本是烟霞之相念茲狂客原居水墨
之圖莫令孤此風流敢惜暫于偃蹇瀛洲方島聊憇
今時廊廟江湖尚期他日

爛柯遊覽紀行

昔仲尼猶賢乎奕夫奕雖小數然非神授則亦平平
耳况積薪之勢邈不可象而爛柯遺躅近屬三衢闕
然未遊徒勞夢想能不爲登賦之一歎哉廼于嘉靖
之二十七年春正月十日欣然命駕言償宿心也越

日戊子遵折而南辟雨于定南公館遠望漁浦潭商
艘晚炊矣定山赤亭皆蒼茫烟霧中丘希範所謂森
森荒樹齊析析寒沙漲者此景尚爾也幽期未協于
平生始遊果遂乎遠諾靈運昔日之懷猶可想其昭
曠丈夫百年俛仰安能事龍蟄乎二鼓抵富陽風雪
大作己丑冒雪登富春亭卽子陵隱耕故地縣令奚
君惠我扁舟乃泝江至桐廬遊桐君祠移纜三十里
間雪月交輝漸不知暝山陰之興未必過之宿七里
瀨蘇子山高月小水落石出之句殆爲此寫也因憶
戊戌孟秋步月釣臺上今屈指十閱星霜矣高山流

水情况依然所媿南北驅馳徒慚狼鶴耳庚寅過嚴
州晚泊大楊村雨時積雪盡銷新安江上綠波油油
可愛沈休文有云願以潺湲水霑君纓上塵者茲信
佳也辛卯至蘭溪遊仁山書院壬辰至龍游是夕元
宵宿雨初霽滿月更明縱步觀燈于瑞蓮渠沽酌民
舍庶不負客中嘉節癸巳登翠光巖俛瞰春江濃碧
染人襟袖晚至衢州宿永寧門甲午宿玄妙觀乙未
太守余公招燕于崢嶸館丙申謁宣聖家廟丁酉謁
趙清獻公祠戊戌西安學諭譚君邀酌官舍學故西
安寺君創議捐已貲力請廢之郡人泥于風水家說

獨留浮屠者四巍然角峙甚非儒林所宜君每出入
必俛首媿嘆斯觀風者之耻也已亥毛子鳳儀九客
偕酒來會于翠屏軒軒因山茶得名其樹高三十尺
廣不及三之一蓋元之遺植也紅萼正開綠陰滿席
爲之傾倒庚子遊定光寺卽猪頭和尚也骨殖無恙
與清獻公友善公記尚存前此六日風雨聯綿故不
克亟登山然此心甚癢夢寐隨之也辛丑遊柯山風
日皎好深洽人意過石塘堰飯勸農亭午渡東溪小
酌仙集觀壬寅登山卽晉王質遇仙處初登若磴百
許級自步仙梯遂至石室中甚平坦石梁上覆好事

者爲塑看奕圖死有生氣時聞山禽剝啄樵斧丁丁
猶疑落子聲所惜塵緣未斷不能睥睨半肩耳凌風
登石橋絕頂羽士指北望隱隱者西安城也村墅星
羅儼如布子而峰岫雲繞東去又如斜飛聯絡勢不
可斷谷口尤折如雙關防入而奔泉激石又如衝堅
擊虛洶莫能禦嗚呼此山川自然之奕也若夫以方
輿爲枰江河爲界秦華恒衡爲子四裔爲邊中原爲
腹秦楚燕越爲布位常山蛇首尾爲勢爭勝負于一
著間則又天下之大奕矣古今敵手雌雄幾較哉其
山一名石室近鐫曰青霞洞天亦曰小崆峒當矣夫

山僅一溪之隔而仙樊頓異信方外之靈區也是日宿山下寶巖寺癸卯出山雖信宿之間不能便結屋爲永樵計而山情水思所得亦既多矣甲辰發西安宿黃家樓大雨乙巳過亭步此地卽春秋姑蔑子之國越伐吳而王孫彌庸見姑蔑之旗是已故墟在激溪南二里許晚宿激水丙午至建德登北高峰振衣雲表下視澄江如帶丁未謁子陵祠登客星亭旋眺釣臺對面諸山如列翠障而桐江反繞足下此羊裘之所以深卧也清風高節千古可挹晚宿桐江驛是日仲春朔也戊申泊會江登桐君山晴波縹渺一望

無際直下海門猶聞潮聲亦奇觀也已酉陸行經餘
杭薄暮抵舍往返纔平十三日春事正興而西湖之
遊繼作矣慮成陳跡因紀其途次以爲他日之旌鏡
云爾

跋草閣春眠圖

青山斜覆屋上薜蘿垂烟閣中銀燭未滅照檻外草
樹光彼隱几而黝甜者其宿酒未醒耶其索詩多倦
耶要亦睡魔爲春陰所酣不暇伏枕耳江南數千里
此行何如

虎枕齋隨錄

虎山獸之君也九五之作象其風從大人之變彰其
文炳是以奇政猶猛酷吏惟翼豈特心憂路尾勢險
編鬚而不得與麟虞並稱也哉馮嬖攘臂而下車坐
莊抽刃而授首制爲奇枕可以辟邪貌屏遠媿乎白
公豹枕徒慚于韋氏既有功于高卧可無銘于英骨
乎贊曰維猛者虎義氣所生深山風冽白額橫行藜
藿不采百獸震驚壯士入穴繫以長纓塊然枯骸神
氣爭擥銀牙劍立金睛電瞪曲肱可代睡魔不萌即
鄴絕幻圓木屢傾琥珀宜碎鷓鴣媿名遊仙有具來
夢多情敢告司寢松風嘯聲

遊金華洞天記

嘉靖戊申秋八月二十八日余薄寓金華與王子柰
元潘子思明聯榻于天寧之客寮夜分風雨驟作旅
懷索然况遊子悲秋耿耿不復成寐思明因談三洞
之勝余欣然掀枕便欲長往相與兀坐待旦拂曙偕
胡子宗祐出西門里許宿雨乍歇秋氣益清紅葉滿
林籟籟墜入巾袖間情頓逸風力淒淒撲面余屢索
衣而思明顧單葛凌風飄飄自得蓋其平生孤貉禦
暑絺纈度冬二服判歲好爲奇行如此往往成疾幾
絕妻妾泣諫卒不變也顧其脫世胄之習而志飛引

之事信不羣矣北望孤峰削立蒼翠層專者曰芙蓉峰其綿絡不絕如蛟舞虬翔者曰九龍山行十數里夾山循澗漸折而西水石清幽迥入異境雖村莊野老亦疑辟世人午憇樵舍坐中惟聞風泉聲瀝澗一飯自謂即青精白石矣又十餘里登紫薇巖石屋崖穹深廣可十丈爲梁劉玄靖隱居之所故又名講堂洞時落日正射石壁青黃倏變恍耀心目金華十景所稱紫巖落照者是也稍東爲九龍洞洞外約廣數丈僂僂而入中甚昏黑無炬不及深探還宿潘氏山樓莊客具黃鷄白醢行倦皆爲一醉更寂山空風雨

有作忽聞虎嘯聲隔闌重扃林間樹枝交軋彈花紛
紛墮樓瓦圓轉爆大層簷鏗然擊砌上枯葉殊勝金
石音推窓燭之迺紫栗也平生得此無幾便想誅茆
庶常聽此樂足可銷塵慮也翌日取道左嶺折下東
北有村數十家皆以燒石爲業山靈漸喪矣爲乞數
炬遊三洞上曰朝真中曰水壺下曰雙龍卽道家第
三十六金華洞元之天也朝真去天甚近洞中怪石
十數儼肖人立曰羣仙洞其旁立披石乳如珠纓者
曰真人洞再進若門闕然滴水涓涓曰澗濯室下瀦
清泉一泓甘香可漱二洞之水皆此發源也又至風

門嶺寒飈蕭飈侵木肌膚幾欲羽化再入蓮花巖一
竅上徹高可四十丈幽奧叵測下此百餘步至冰壺
深嵌百尺攀崖俯進竒石森列飛泉傾注噴沫成水
簾長三十尺聲如奔雷又下六十許步至雙龍巖廣
軒敞可設胡牀百張壁下小竇高僅滿尺纔三倍而
廣水從中流出遂裸體濡髮泗伏而進閉息爬沙約
行二丈許以浮瓮蘊火醒而燭之突然峻邃如層樓
複閣有石町平坦紫石累累星布曰芝田田之下有
石杵臼扣之有聲崑崙飛乳凝成竒狀爲華蓋爲垂
衣爲湧濤爲積雪或蜿蜒如龍或蹲踞如馬旁多宋

人題名入深一潭曰龍潭水極清冽源接水壺潭上
道隘莫可窮止舊云可通天台洞庭猶桂林七星岩
之賴子潭可通九疑理或然也其初洞門能容一舟
故許白雲云石竇僅容船及吳師道遊北山記可見
今僅一線耳豈天之所以限仙樊耶潘子言非特宋
元時爲然迺祖司寇公遊時尚可行舟後則漸橫以
枉矣陵谷變遷數載迺爾此遊之後能不保其湮沒
無聞哉爲之慨惜舉酒敵寒歌招隱之詩與水聲相
和蓋泉出洞口一二丈卽伏流入石竇中衝擊有聲
隱隱如琴瑟喧奏地底暗行再十許丈復出爲小澗

曲折石甃中東下三十里瀉于雙溪自此或緩或急
或分或合步步勝余出山淨淙有情若不忍舍者歸
而伏枕猶聞潺湲之音茲遊也山水兩適神夢俱清
披衣筆其大都俟後控鶴再訪安期生于石室赤松
子于丹山當執此示之長咲于八詠樓之上

觀物七拂

戒鑠腹龜

其二

有龜甲弃于汚泥余拾而視之則七十二鑠無餘膚
矣夫龜爲甲虫之長而四靈之一也何不能保其剖
體而自免于灼哉嗚呼爾龜吾爲爾悲誰謂爾神而

使身危誰謂爾靈暗于自知誰謂聖人而亦有疑謬
謂心疑卜于爾尸使爾厥初五兆亂離當吉告凶反
獲惑之人必爾弃寶爾何爲且爾浮游爲人所薙出
水入火爾悔莫追吊爾龜甲反爾水涯去見爾族道
吾訓詞

憐夜明螢

其五

物之能自照者莫如丹鳥繼日月之末光燁燁四野
吾與其入暗不欺似禮秉燭夜遊似智然而以火自
耀不知饑雀饑蝠已望其明而啄之矣不能用晦是
誰之過與嗚呼爾螢燭然流星出于腐草而燭幽冥

君子埋光而獨熒熒爲物所窺而喪微形瞻彼二曜
亦有晦暝內明外暗順時懷靈苟欲自銜鑑于斯銘

吊閩傷鷄 其六

凡物有欲必爭有爭必鬪世之畜飛禽能鬪者有畫
眉蠟嘴天鷄而鷄獨以鬪名則金距狸膏有自來矣
古稱燕趙多烈士而閩鷄出于閩粵豈南北之氣人
物不同哉吾不意爾抱五德之靈而死于血氣之勇
也嗚呼爾鷄火德精兮奮名有力雄號專棲翼如播
錦爪如煉鉀騰身而俟側目而睨何怒而敵何忌而
擠惟彼干戈實爭封隄血流漂櫓毒我黔黎爾非登

天載啄載啼供人細娛骨肉如泥好勇聞狼惟獠與
氏上告司命吾將女制

上吏部李相公書

衛死罪啓違御三年駑馬之私馳戀轅下伏惟君侯
化溥成均旋超冢宰天下幸甚衛少年謏材不足齒
錄一登龍門便得揚眉吐氣昔君侯辭藩榮歸之日
荷挈南行舟廩潺湲激水待燕賜霽霜威與談海內
大計悲歌慷慨不復成醉君侯待以野人之禮旣不
之責仍分蘭醴兩尊以充飲河之量漏卮四鼓乃別
而君侯亦忘倦也遲明雲旆西指常山而衛亦東遊

赤松矣君侯獨以大馬辱念召金華陳守語之曰田
子吳越高士也出手札一通詩箋一柄令之轉頒陳
守隨而致命蘄載拜蒙恩捐軀無地今袖中之字三
歲不滅國士之報一飯何忘寂寞衡茅終事德教伏
惟君侯起居長春贊襄多日既正夔龍之治復平丙
魏之衡東閣弘開水鑑不爽媿蘄草莽之臣跼弛之
跡雲霄萬里無自掃平陽之門鴻鴈三秋冒爾上荆
州之啓所冀獻璞無罪采非不遺使海濱東修之人
有王國觀光之路則仰報明主之養俯酬君侯之知
庶玉成有終賤生無忝也種種鄙懷伏楮屏息待序

涼逼眠食自珍以膺聖眷天下幸甚

灌園閒筆敘

陶五柳云園日涉以成趣有味哉有味哉夫有園而不涉與無園同涉矣而非日與不涉同日涉矣而不成趣與不日涉同其趣何如灌園是矣蓋日涉而無所事事則必灌也事事於灌而後成其趣也故曰有味哉有味哉余西園一區林塘相映居斯遊斯側日干涉老圃金業抱甕何機時追暮春草木正榮魚鳥親人新疏沐雨綠蔭翻雲則灌既閒矣閒則更休乎藝圃肆力于墨場偶有所閱因而筆之筆閒而復灌

灌園而復筆日五涉陽谷而絜滿則展而吟曰有味
哉有味哉灌園之趣其在斯與於戲下帷不窺吾弗
能之矣假令於陵子而作余雖爲之執耒所甘心焉
骰子選格後敘

房生所敘骰子選格今亦有圖行之邪正異途文武
並列視枯骨爲選資以渾德爲黜陟其大凡得失誠
如千里所謂不繫賢不肖但卜其偶不偶耳且分居
職之崇卑以爲計臧之多寡論出身之貴賤以爲歷
官之遲速文以申科爲榮而山林之士不與焉武以
世貴爲顯而智勇之材無施焉文能制乎武武必屬

于文至若位執沘銓部之要樞者則有舉劾之命使
賢者任之則舉者必賢劾者必不肖一惟其善惡之
公而人則皆稱慶矣使不肖者任之一惟其好惡之
私而舉者不必賢劾者不必不肖則人皆太息而且
爲之哄然矣此又前敘之所未及者也豈古所未有
而今或見之者耶嗚呼立是格者誰與典是選者誰
與實惟命矣能不悲哉按圖茫然吾又不知其所謂
數刻之樂也

仲春洪子美宅小集賦詩敘

山水之遊古今盛事而濯纓振屐每鮮兼娛西湖雖

負郭而近須窮日遠或決旬亦不能無跋涉之勞也
求其無勞跋涉而無山水之樂者其惟洪氏之園乎
背堂有池池可泛傍池有山山可登畫閣鈎連珍亭
四翼峰巒聳拔草樹鬱其成陰洞壑縈迴猿鶴馴而
可狎不出數畝之宮而衡廬泰華舉隳礧隳蓋創于
故柱國襄惠公而成于今內翰靜甫公者也仲春暇
日余與松陽徐軍諮餘杭蔣文學翩然逕造是以有
訪竹之遊詹簿主翁惠爾邀歡是以有投轄之會琴
尊雅集賓主兩忘大觀堂開匹裴公之綠野蓮花石
出陋蘇氏之假山花鳥深畱圖書交映擲盃大叫不

嫌青白向人拔劍狂歌須信乾坤縱我于是子美岍
幘罵座曰芳春已半復會幾何不有短章徒懷遠別
廼先王振相繼珠聯爲不足以見其豪邁之槩貴介
之風哉詩成羣彥序屈山人明日歸去東西千里如
青田洞霄諸仙間及洪氏小西湖爲道田藝衡命之
也

與李起南書

至孝起南足下僕侍教多日亥聞緒論古者三年之
喪固終天之恨而居喪之禮未始無節雖水漿不入
口者三日而有疾則啜肉在所不禁也雖寢苦枕塊

如集于蓼而毀亦戒其危身也是豈聖人爲不孝倡乎蓋節哀順變有中制耳竊見足下聞訃以來躬贖無所長號屏食哭泣幾絕血多於淚骨減於柴使及門之徒無不傷感嗟乎起南子道蓋矣其如終堂愛子之靈何且起南平日清苦蒞官勞心羸質更復如此伶仃詎堪昔濟沖觀奕人主當憂興公賦詩君子不廢彼雖自放能不少損以報罔極哉況八口纍纍吳粵萬里山川跋涉憔悴何如嗟乎起南匍匐救之余所痛也未堪多難幸自裁焉所有足下喪冠垂綿近出俗禮荒殞之次于制少背得非二三執事者之

過當耶情切弁及惟保生是祈南行有時再當扶杖

送丹羽士遊廬山敘

余少時汎彭蠡望香爐峰紅日上春紫烟乍起雖未
命屐神已長游醉卧西湖蹉跎夢想久矣迺今白下
之仙山玄同之羽客有丹生者易齒離家束髮歸道
契伯陽之妙旨慕許邁之遐踪明月正佳白雲忽往
將探玉笥之幽宅亂九江之橫流振策石門濯纓瀑
布誓謝塵世言老仙廬亦大奇事也昔靈運抗館惜
無同懷太白長謠先期汗漫子且去矣爲余謝之如
香山老人故居無恙便掃一石杏林始花與子再咲

方外玄襟豈終負哉

山中與蔣子久書

梅雨困人近日稍歇山中清霽便可一遊散步古澗
塘夏木陰陰水田漠漠溪漲初來白魚發刺興如涸
鱗騰波攸然振鬣也繼入品品乳泉滴玉石榻凝冰
玄雲未開紫霧尚鎖又如蔚豹深隱高坐也徘徊可
秋亭中萬木圍青孤峰聳翠羣鳥飛噪相告以風又
如龍羽乍展見山林而神悅也少憩登睡卧虎石西
倚天目東望滄溟蒼溪如線環繞南北湖間方吳二
山可分足而跂又如長嘯遐舉凌宇宙之寥廓也巒

靈忽興暑氣更逼雨意復作亟下南嶺偃息香宇書
院探冷泉崑因憶往歲曾與子久辟暑此中大雨暴
集余露立磐石上瀑布飛注如玉柱水簾顛面淋漓
而子久偃僂對蹲石壁下懸崖似欲崩墮者猶抵掌
大笑以爲平生奇遊此爲絕狀相與捧腹移晷方出
今屈指亦送梅矣勝事不常良朋罕晤依依子久能
不牽懷聊與山僧一茶而去夢想不置呼語子久者
三村路非遙新晴未執儻能從我卽當拂衣惟子久
清修出塵泉石同調諒心會也因賣山查人便謹白

唐詩五言律選敘

詩莫精于律而律莫玄于五言其播之絃歌也五言以配五音八句以象八風六律調而五音具五音具而八風宣樂斯成矣然五言間興于雅選儼律漸靡于齊梁要之聲韻不諧體制多拘迫夫唐作始極典刑王楊擅其渾融沈宋倡其新賦李杜肆發王孟益精中興獨美錢郎餘響亦推李許彬彬繼武在在名家斯皆五言之選也緣茲一式實蘊衆長妙解者引而伸之則七言無難翦而規之則絕句自足辟諸琴然五絃既張五音不忒由是簡之則爲三絃四絃繁之則爲七絃以至于五十絃矣又何莫而非五絃之

所損益者哉山居多暇遍閱唐編選之律場緝爲一
集皆可以播之絃歌者也其正者猶之韶濩咸英其
奇者比之陽春白雪此惟神晤難以律齊若必如議
者方諸軍律法律者然則又非余選之初心矣

題天柱春遊卷

九峰深鎖翠天柱孤撐此洞霄之大都也余每到之便
欲得摩詰共寫繼得秋江書天柱春遊卷則不色相
盡斥惟蒼崑白雲中時見翠竹翻風碧樵笑日不越
尺素而仙景宛然嗟乎使郭郎可從余將振衣長往

五禽圖引

五禽之術尚矣實導引之要機延益之大路也何以故氣者塞天地則流爲風川貫人物則運爲血脈詎有一息之停哉赤子之初固無不調也苟得其養鮮不完矣惟寒暑之違其時嗜欲之忤其節示是不耗則鬱耗則散者不可以不聚鬱則滯者不可以不宣此熊經虎顧吐故納新之不能已耳辟諸口是氣之靈戶也呼吸殊度則涼燠異宜斯亦興革之一端也申諸四體又何獨不然哉苟指南得入還元有分則岐伯廣成之談諒非虛矣偶得此圖屈信雅妙雖未及事聊引其端俟劇飲甚久尚須起試五禽之戲也

刻炎徼紀聞敘

用世之士往往鳴劍抵掌談九邊之事至于西南諸夷之變則易而勿論殆非抱積薪之隱憂者竊聞過庭之議以爲水西有警則滇池之貢不通而思田諸酋一搖則五嶺已南恐非國家所有蓋非若九邊之有長城複塹嚴兵重鎮用能晨昏隄防者也是果可以易易忽之也哉家大夫歷遊南服洞悉夷情若藤峽之役則食不終箸寢不解甲勞心卒歲闢地數百里而小子亦負弩先驅與聞奏凱矣豈若按圖游談者比耶觀風之暇遂緝斯編大司馬翁公仁夫見而

嘆曰此炎徵災也攜之京師將獻而補太史氏之
缺惜乎雅志未遂而薨先是大尹曾君英遇刻之鄞
縣而是集則大尹周君元服更捐俸貲刻之餘杭者
也外安南志十卷九邊志九卷旋亦脫稿矣所恨力
綿不克種種入梓耳安得志于用世如元服者而得
以廣其傳也

香宇初集

吳越間田藝衡撰

詩

對酒

志士端居心馳千里俛仰百年憂從中起雌當以蟄
雄當以飛少壯能幾素衷久違棲棲衡門聊以朝夕
孰與周旋劉伶阮藉可以遺世唯有此君手把一杯
目斷飛雲鴈落寒塘月出高樹薄酒易醒愁懷如故
哀母

鳳山降靈茗溪毓秀我母膺期閨闔領袖助我大夫

克昌寒門事上以敬御下以恩甲申季春九日之巳
伯氏夢徵舉余小子寢我以牀弄我以璋蓬桑懸戶
期我四方三月廟見先以祝史維鳳九苞維駒千里
迺錫嘉名命曰藝衡字曰子藝勗我德馨嗟我伯君
兩雍先世天道無知小子續系世母鞠我愈於親生
母氏割愛諒難爲情維我祖翁暨我祖母在上主之
宗祧付守大夫出仕母氏遠離不忍弃子臨岐痛悲
念子無已因而成疾宦路驅馳年十有一大夫遷滁
攜我同游母病在家子則心憂世母不忍恐悖宿誓
子實感恩安肯中制母病危迫繼來滁陽四月母來

九月母亡臨訣諄諄我無他出兒必歸宗九泉冥目
哀哀母氏昊天何辜他鄉長逝弃我孱孤世母在堂
我無貳志撫育恩同曷敢異視余十有五廣右遠征
母獨念子憂瘵已成游子歸來母心則喜完我室家
曰賢且美子旣弱冠維母之功天胡不弔母復告終
祖母是依卒以自立日薄西山陳情所泣俯仰失恃
向背兩難負義全孝中心詎安太翁度情嚴君立論
返我本支豈余之願母氏有子伯氏徒勞天寔監之
我罪莫逃哉則不然二母一體何以報之均盡子禮
有子有婦恪將明禋何彼何此肉骨而親母存子幼

母沒子壯子竊斗祿母不逮養兼我遺恨風木餘哀
泣血終天寂寂玄臺

管涔三章二章章五句一章章六句冬日有懷
孔宗師

崔嵬管涔高千尋兮欲往從之雨雪深兮徒勞我心
兮

管涔崔嵬不可階兮欲往從之道路垂兮徒傷我懷
兮

有斐君子富貴紫兮乃文乃武爲國紀兮願爲執鞭
思無已兮

青山白雲歌寄贈

白雲滿青山與君昔游處青山向余閒白雲共君去
不見白雲還空對青山語芝草日夕長歸來猶可茹
震澤卽事寄餘杭徐大弟

倚棹阻烟波離緒不堪整秋風辭越鄉暮雨滯吳境
世事浮雲輕客思流水冷孤鴈西南飛猛然發遐省
晚渡采石

黃蘆漫天際淅淅霜風秋客行愁涉險沿洄放輕舟
夕陽下澄江波光搖柁樓擊汰自成趣感古懷前修
旣聞牛渚詠復念采石游清標渺何許明月隨寒流

寓言二首

煌煌京洛中繁華冠九州軒冕何赫奕爲言金張傳
天子殊眷顧甲第盛鳴騶賜獵出上苑揚鞭入長秋
悠悠路旁人太息皆低頭韋布誰能交行歌歸去休
文事與武備末世鮮所兼棄時各有用毛錐伍兵鈴
勇盡淮陰烹計出智囊殲人主苟不諒同袍卽讒讒
所以曳尾龜污泥甘自潛有身但當隱有口仍當鉗
在蜀有君平此謀云不占

春日山中贈別

山花迎客開酒杯莫令淺酹酒清澗中東流不復返

雲鬢小亭陰鳥喧喬木晚夜來夢羽衣一任關山遠
酬寶石上人見寄

虎溪一相咲三歲不攜手臘對雪攪榆茶春石杵曰
山中去路長湖上所思久爲問青蓮花余來肯開否
青樓曲

妾年十五時自信青樓好誰知上青樓愁腸結懷抱
流鶯思故園飛花逐行潦歌舞若爲容風塵空易老
唱徹陽關詞望斷長安道落日夢碧雲清秋怨芳草
豈無同心人知音良獨少

早發北固悵望故里

利興卷之三
四
馳車夜方息舟子呼曉渡清風廣陵鐘細雨金山樹
客游江上帆一發何由住歸來卒歲期能不念親故
夏日田家有感

郊原過新雨綠樹森陰陰蠶畢候東作村村布谷音
不見勸農官惟聞勸農畝力役違天時干戈橫相侵
嗷嗷待哺民耕耨不及今載味幽風詩愀愀傷我心
日暮抱犢歸田家夏已深

觀舞絙妓示座客

太平多妙劇走索著西京舞閣初翔鳳歌場乍轉鶯
彩繩凌漢架美女步虛行獨立停鸞穩雙飛去燕輕

倒垂身若墮偃卧體無傾似蝶和花落如猿得樹爭
却馳人豈敢交度衆咸驚麗日行邊近祥雲到處迎
非烟新得號迴雪舊知名整袂應忘倦扶鬟更有情
冶容因咲發憨態爲酣生神雨沾衣濕仙霞映臉明
渾疑天上降須向掌中擎楚客如相見何能憚絕纓

出塞

虜騎塞秋來長城失其守壯士志疆場此身不能有
磨劒隴水頭水冷蛟龍吼誓隕風沙中當與風沙朽
不然繫單于歸來卧田畝

送謝憲副至攜李不及

璞王誰能辨相知無近遠孤棹隔烟波徘徊日已晚
夜月下雲溪秋風度吳苑悠悠送君心飛雲不復返
曉泛茗溪游洞霄宮入大滌最深處偶石裂得
髓掬而食之持出示徐大弟則滿握成白粉矣
欣然有懷許隱君率爾即事

清溪理蘭舫滌洄風日遲茲情信演漾渺與白鷗期
弭棹入名山九曲何逶迤仙居青霞表碧瓦自鱗差
歲蕤藥圃英芒履遙紛披窳窳窮石室丹壑流華滋
皎既愈玉乳甘亦勝瓊飴不惜再三咽可以療我饑
經云五百年一開當此時緬慚犬馬齒深媿麋鹿姿

元化錫靈液無乃山人資攸然念同儔所餘將見貶
須臾若堪把簌簌如凝脂始知金石膏不受風塵欺
何爲久陸沈徒令方外嗤揮手招遠游去采玄光芝

朝相思

夢寐有遐思起來黃葉落空庭忽已秋能不念疇昨
望斷南飛鴻素心何所託

秋日閒居

運命偶不達時事復偃蹇歸來守丘園于此擬嘉遯
多病仍相侵愁思益煩懣涼風乍却暑稍覺襟抱愜
生計媿庸拙荃蘅孰九畹徑草朝露晞欣然荷長畚

抱甕機已忘此風若混池腐黍秀纍纍采以充午飯
鼓腹何所需逍遙步西苑秋風振木末甘菊自盈阪
仰視浮雲飛我心同舒卷默默如有得扶策任行返
獨坐當西軒微陽忽已晚染翰著玄談聊以寫幽悃
茲意原無宗此道果何本拋書載笑傲綺霞散危巘
行樂率初真時肯不可挽古人號賢達惟有陶與阮
宿昔夢見之兩情誠繾綣緬懷雙哲踪清風孰云遠
眷此且自適林壑卧須穩

朝饑

樵子懶上山晏起畏曉寒破突無寸薪卓午尚未餐

手把休糧書掩卷發長嘆白日何皎皎青天不可干
苟欲詣他門此心良獨難再歌浪仙詩因之聊自寬
寄武康駱公

掛冠田里綬妻女弃交親原憲曾辭粟淵明不厭貧
家餘司馬壁甌有范丹座帶索時挑菜行歌自采薪
百年渾過羽四海獨枯鱗誰念桑林下棲棲老逐臣
客歸

少陵夜闌更秉燭相對如夢寐自詩人已來
罕有其匹余客乍歸深感其語故去一如字
若真夢寐者然俾久離家者吟之可爲泣而

游子萬里歸道遠日復促依稀辨茅廬烟起西山曲
入門驚是不巡檐自多奇妻孥疑客至聞言淚垂足
旋拂衣上座風霜凋佩玉相對夢寐間夜闌更秉燭

寄洞霄山中道士

媿我日馳騫有客坐空林雙足不出戶秋來落葉深
靜把一炷香洞見太古心何由割玄席共聽搗藥禽
添水詞

出門共見美不見陽關路阿郎不歸來葦葭日將暮
溪水清漣漪北目魚鰕鯉猛然雙淚落莫遣小姑知
飯夢璫詩僧

蚤悟羣動妄漸與世人踈山僧辭少室托鉢到茅廬
清泉白鑿飯薦以階下蔬焚香鳥歸盡鳴磬月來初
且莫西游去此中間有餘

山中喜蔣二至

山居五六秋雅尚息他想耕田與著書素志得所養
雖知忤時好端不媿俛仰旣見齋名蕭况有川似輞
松濤播清音夢寐欲長往景勝詎能尋道玄本無象
幸我同襟人幽懷每深獎不聞扣門聲但聽乾葉響
了無面上塵共揖手中杖旋摘階下蔬還醉床頭醢
亟辦住山心考槃有奇賞

西湖燕集

有美群彥秀嘉會及良晨湖光開曉色嘉樹發陽春
布簾臨樅塢開尊藉蘭津好鳥雜歌管芳草延舞茵
不惜爲傾倒況對所因親雅興坐遲越山月隨車輪

張本漸官舍聽談老子雨中兼田園之興有贈
道德久沈寂玄宗誰與論長公契奧理千載示微意
卷幔俯清沼焚香坐華軒對雨攤素帙悠然謝塵喧
寥寥五千字啓我衆妙門括矢握要機涉流窮其源
白陽不可作猶龍道常存爾祖昔未達黃石開其昏
正既昌漢運奇亦報韓恩卒從赤松去長揖辭至尊

惟君嗣玄風吏隱卽丘樊植杖時耘耔抱甕間灌園
眷此恬靜操陋彼世俗煩美哉有斐人願言終不諼
夏日苦雨子容子化子敬三兄弟來訪

雨淫田長夏野老往來踈連理三珠樹侵晨慰索居
田家耕事畢村舍雨晴初溪水平桑塢漁舟傍草廬
竹間風乍起席上暑全除菴有麻姑酒厨充元放魚
小園饒暝果稚子摘新蔬興爲沈酣劇情因燕笑舒
謝庭誇彥秀馬氏戒羸餘且共時中聖無勞更曳裾
山前多藥草花外有柴車幸好頻來此人生醉不如
夜投靜禪師院

暝暝溪路轉初月隱林間孤燈在深竹清影流前山
倚樹露欲滴扣門僧正閒宿志雅相得明發何能還

秋夜見南山白雲

新秋雨初霽夜象了澄徹明月照遠山白雲如積雪
采之道路長可望不可擷徙倚古松枝素心聊自悅
觀棋盤石遂睡一片雲示曉禪師

飛仙遺奕處遠在南山岑老僧能指示渺渺白雲深
清露滴松徑涼颺來竹林已滅從橫路誰爲勝負心
微生抱遐尚塵外恣幽尋凌虛一片石雲靄常陰陰
一自鑿混沌玲瓏直至今秋風吹不忒湖月照登臨

寰宇無薄眈長空有高吟苟非偶心賞落落誰知音

山中夜行

山中白日長兼之良夜永風息衆鳥栖松杉意彌靜
林開月色多草軟露華冷來往石潭上飛泉濕孤影
冬日憶錢敬甫

寂寂芳歲暮高卧在田廬何處雨雪來瀟灑集琴書
不畏寒思逼所惜清尊虛同懷江海上音問入秋疎
公日苦勤動懽暇惟三餘側身勞東望同雲散徐徐
大堤曲

妾家大堤上門當楓樹林籠鬆雕楚玉屈膝鑄燕金

紅樓鎖春春正深
勸郎美酒吐妾心
郎能留歡妾能戀
江流不枯石不轉
死灰杏子抱雙仁
明日長沙太如箭
東飛伯勞西飛燕
舊蒲花兒難見面

江南古意

城鴉亂噪天欲曉
湖西落月猶皎皎
舴艋載酒橫渡江
就中可是尋蘇小
吳王敗後越王囚
施家浣紗溪自流
相對美人不盡醉
西陵松柏將成秋
大堤楊柳已堪把
黃鸝飛上復飛下
處處好花牽客衣
不知誰是同心者

蒼梧聽吹蘆笙

蒼梧九月西風冽長洲蘆花落晴雪蠻中女兒抱枯
枝卷作蘆笙韻淒絕待得來春百草生曠野爭吹相
誘情謾誇縹舞如翔燕競學新聲似囀鶯管語既諧
心卽許雄蜂雌蝶穿花去北客南來不慣聽一片歸
心度平楚

幻住和尚影堂

幻住住世爲世幻浮雲去來不可綰中峰堂上懸孤
燈踈磬一聲白日晏階前松樹已十圍我師手種挂
衲衣當年對爾幾回臘至今猶有天花飛陽春色相
塵不涅此相無生亦無滅足下麻鞋尺八長踏遍千

山萬山雪

七夕咏牛女

銀漢無聲雲自流
天孫重作鵲橋游
舊事傷心獨灑淚
行多離別少綢繆
西河黃姑把牛跨
含悲含笑遙來迓
共道相思已一年
仍願一年如一夜
白榆歷歷金風寒
可憐欲成歡夢難
扶桑亦雛忽啼曙
殷明北斗橫闌干
匆匆不遂初心願
欲別不別殊繾綣
應知耕織自此休
償帝安能錢二萬
人間不解天上愁
競將瓜果慶佳秋
二郎私語長生殿
賈氏邀歡百子樓
天若有情來送巧
不辭載拜隨時禱
朗然笑誦柳州

文金尊且對雙星倒

古意

碧梧金井生秋風
鹿盧滴滴銀牀空
美人苦寒不成
汲數盞南飛雙鴈
鴻鴻鴈南飛雲影動
俛首重思夜來夢
紅絲作錦青絲書
織得回文倩誰送

靈隱山中訪乾竺僧

胡僧十年不出關
兩耳漆黑垂鐵環
我來叩之一無
答瞑目但指門前山
世人不向山中住
暮鼓晨鐘勞百慮
靈隱江邊潮不通
飛來峰頭石欲吞

似樓李方伯命賦

天地萬物皆其似似真非真無乃是達人大觀何奇
戰心中事事都如此紫薇垣裏白雲頭新構山堂亦
似樓麟皇太作唐虞瑞畱得冰壺一片秋

塞下曲

黑風卷沙平太行轅門老戟生秋霜敲冰飲馬馬骨
裂旄頭白日寒無光胡笳吹屈角聲死短兵戰過交
河水不恤身爲塞下燐孤光還照長城裏

一覽亭聽吹笛別章子

章生才思妙無敵惠然載酒慰岑寂已憐孤客正悲
秋無奈雙鬟復吹笛橫玉嫋嫋忽妻妻雙溪東流回

向西西峰寺前白日落八詠樓中明月低莫道當年
關塞裏千里江南已如此明朝又下子陵灘猿聲比
笛聽更難

美人梳頭歌

薰風庭院日正長美人倦寢白玉牀綠雲鬢鬆半堆
枕紗幮扇拂荷花香殘蟬驚夢涼雨歇晚妝鸞鏡開
秋月寶簪卸却紅縷分鬢鬢顰地青絲髮牙梳滑膩
黑光寒十八新鬟龍髻盤髻綰鴉頭多髮鬢髮垂蟬
翼巧髮鬢翠鈿烏髻般般好更和髻花把眉掃行到
簾前笑語喧倩郎斜插宜男草

田家點兵

柴門未開天未明，里胥鳴金索土兵。官司下令縛海
虎，前村後村聞哭聲。海虎從橫江上路，將軍畏縮如
狐兔。虞人飽食且安居，却使農夫遭詰捕。昨日點兵
知幾千，一戰大半入黃泉。陣亡不得錄，白骨逃者反
支官餉錢。行者含悲爲我道，家中親老妻子小。我爲
行者弗復悲，太平日多離亂少。

阿夢歌

田子自呼曰阿夢，他人或呼之曰夢郎。欣然

作歌

古今天地都一夢况廼人生與群動造化小兒何足
嗔造化方爲夢所弄夢中之夢渾如狂天地之間有
夢卽神游造化未生處不數混沌分玄黃至妙不存
皆入閭何必人心辨因想華胥蝴蝶竟茫茫蕉鹿黃
梁徒攘攘陰晴水火誰先知浮沈饑渴何所司吉凶
善惡旣已定或贈或獻誠爲癡貧窮日夜夢富貴富
貴千人實烏喙緩厭富貴夢神仙神仙覺後今何在
天爲地兮地爲天日爲月兮山爲川終然此事屬大
夢大夢由來玄更玄我生落鬼守衆妙鼎俎不沾形
不肖阿夢阿夢幸莫醒無使營營鬼相笑

龍井寺神運石茶瘞

怪石何年出井中，千眼萬眼相玲瓏。
鬼神愛惜欲飛去，婆娑老樹纏春風。
春風裊裊吹不絕，空庭三尺堆香雪。
天花直與法牀齊，玉女棄龍舞瓊節。
梁寺古藤安足竒，杖頭况有新醪醪。
湖山迢遞不辭遠，浣花池似高陽池。

蔣子克有古梅二本，知余愛之，醉中命浩歌一篇，便許持去，探得劍字。

疇昔豐城雙古劍，永夜寒光爍長電。
天生神物識者闕，雌雄離久留戀。
海南千將此莫邪，號風泣月相

嗟呀世間肉眼抵膏膏誰其辨此煥與華延平津頭
忽飛去千秋萬古不知處化作君家兩樹梅蒼鱗怪
骨能軒翥我亦當年解事人草堂分此助精神百篇
獨對一壺酒拂拂江山都是春

對酒歌

君不見混沌之初苦不廣鑒之千載成俛仰晝夜朦
朧猶未分却令日月番來往日來月往何所爲將無
照我把酒卮我今不以酒爲樂負天之心天笑癡當
時大禹亦智者旨酒不甘勞四野儀狄一去不復臣
衣冠枯槁稽山下卽今山崩海竭幾萬年啓耶桀耶

都茫然下有黃污穴骨之狡兔上有枯桑泣血之啼
鵲嗟吁乎悲哉人生過客誰肯憐古來安有西飛仙
我知禹心豈不悔便將滔滔洛水釀作沈湎之酒泉
醉禹酒歌楚些此曲由來寡人和如意擊折玉壺破
白眼且對青山卧